

Un message de George



Cher personnel de la CSWQ,

Alors que l'année scolaire touche à sa fin, je tiens à vous remercier pour votre engagement indéfectible et la force dont vous avez fait preuve face aux défis et aux changements.

Permettez-moi de partager une petite histoire (que la plupart d'entre vous, sinon tous, connaissent) qui parle de l'essence même de la résilience :

Le Bambou et le Chêne

Dans une forêt, un chêne majestueux se dressait haut et fier, tandis qu'un bambou élancé se balançait doucement à proximité. Un jour, une violente tempête a balayé la forêt. Le chêne, rigide et inflexible, a cédé sous la pression. Mais le bambou, plié par le vent, a survécu.

Lorsque la tempête est passée, le bambou s'est redressé, preuve que la souplesse et la force tranquille peuvent résister aux tempêtes les plus violentes.

Cette année, comme le bambou, vous vous êtes adaptés, vous vous êtes soutenus les uns les autres et avez résisté à l'incertitude. Alors que nous commençons à planifier l'année à venir, perpétuons ce même esprit de résilience et de collaboration.

Merci pour tout ce que vous faites. Je vous souhaite un dernier mois d'année scolaire productif et réussi !

Par l'équipe d'orthophonie « Nourrir les esprits » : Le pouvoir de la conversation à l'heure de la collation et du déjeuner



Alors que l'année scolaire 2024-2025 s'achève, l'équipe d'orthophonie aimerait réfléchir au travail de collaboration que nous avons accompli avec les enseignants, le personnel de soutien et les élèves. Cette année, nous nous sommes concentrés sur l'acquisition des bases du langage grâce à des pratiques engageantes et fondées sur des données probantes.

Parmi les points forts, citons la lecture partagée de livres d'histoires, les activités de conscience phonémique, l'utilisation de l'outil Expanding Expression Tool (EET), l'enseignement de la grammaire des histoires et la recherche structurée de mots. Ces aides en classe ont été conçues pour améliorer la compréhension orale, le vocabulaire, l'organisation expressive et les compétences en matière de littératie précoce.

En prévision de l'année scolaire 2025-2026, nous sommes ravis de lancer une nouvelle initiative axée sur la compétence conversationnelle. Il s'agit d'un ensemble de compétences profondément lié à la réussite scolaire et aux liens sociaux. Notre projet, « Nourrir les esprits : Le pouvoir de la conversation à l'heure de la collation et du déjeuner », vise à utiliser les moments sociaux naturels de la journée scolaire comme de puissantes occasions d'apprentissage.

Aligné sur la compétence 9 du Programme de formation de l'école québécoise (« Communiquer de façon appropriée »), le projet vise à aider les élèves à pratiquer des compétences essentielles en matière de conversation, notamment :

- Prise de tour de parole
- Rester sur le sujet
- Variété de types de tours de parole (p. ex., poser des questions, ajouter des idées, faire des commentaires)
- Stratégies de réparation des conversations (p. ex. clarifier, reformuler)

À l'heure de la collation et du déjeuner, les élèves se livrent naturellement à des dialogues avec leurs camarades. Ces moments de la vie quotidienne offrent des possibilités riches et peu contraignantes de développer des compétences en communication dans des contextes significatifs.

Pour soutenir la mise en œuvre, l'équipe d'orthophonie fournira les ressources suivantes :

- Ateliers en classe pour modéliser et guider l'acquisition de compétences en matière de conversation.
- Des listes de contrôle conviviales pour l'enseignant afin de faciliter l'observation et l'évaluation en temps réel.
- Des outils imprimables tels que des cartes de jeux de rôle, des jeux de tri et des affiches pour la classe afin de renforcer l'apprentissage.

Nous nous réjouissons de collaborer au cours de l'année scolaire 2025-2026. Que les conversations commencent – à la table et au-delà!

Mise en vedette

Relais pour la vie

Dodie Payne
Pages 3

Camp d'intégration métiers et technologies

Kate White-Swenson
Page 4

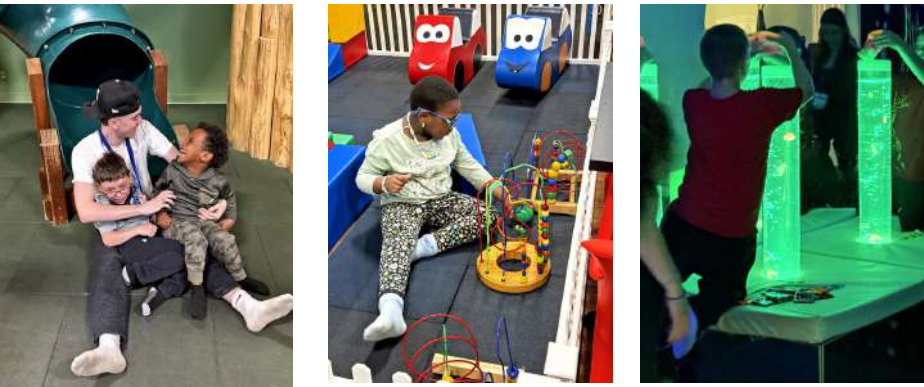
Voté étudiant

Matthew Russell
Page 7

Erick Tremblay

South Hull visite Funtopia

Les élèves de South Hull ont récemment participé à une excursion à Funtopia. Cette sortie se destinait spécialement à notre centre de South Hull.



Nous avons également ajouté d'autres élèves ayant des besoins particuliers provenant de classes ordinaires et ils ont tous été extraordinaires!

Julia Horner

De l'art inspiré par des artistes

La classe de maternelle 4 ans de Catherine Clarke a étudié et créé des œuvres d'art inspirées des artistes figurant sur les photos. Les enfants ont ensuite créé une galerie dans la bibliothèque pour que tout le monde puisse en profiter.



Julia Horner

Installation land art à Eardley

Vanessa Turner, responsable du développement communautaire pour le centre d'apprentissage communautaire de l'école primaire Eardley, a organisé une semaine amusante avec Marc Walter.

Marc a travaillé avec chaque classe pour créer une installation land art représentant un loup. Ce projet soutient le programme d'éducation en plein air d'Eardley.



Yvonne Haddad

Une semaine de culture, de communauté et de connexion au Centre d'éducation des adultes Anishnabe

La semaine du 5 au 9 mai, les étudiants et le personnel du Centre d'éducation des adultes Anishnabe ont participé à un puissant atelier de tannage de peaux de cinq jours, mêlant apprentissage pratique et enseignements culturels. Dirigée par les aînées Brenda et Audrey, cette expérience a offert une rare occasion de se rapprocher des pratiques traditionnelles, de la communauté et de la terre.

Tout au long de la semaine, les participants ont appris à dépecer et à préparer les peaux de cerf, à fabriquer des outils à partir d'os d'original et ont commencé le travail minutieux de grattage, de ponçage et d'assouplissement des peaux en utilisant des méthodes naturelles, notamment une solution à base de cervelle de cerf pour conditionner la peau.

Les élèves ont également teint une partie des peaux, qui sera utilisée pour fabriquer des tambours en hiver.

Outre l'apprentissage des techniques, l'atelier a été ponctué d'enseignements significatifs, de repas partagés et de moments passés autour du feu, un espace où les histoires et les rires étaient tout aussi importants que le travail lui-même.

Nous avons eu l'honneur d'accueillir des invités de la commission scolaire et del'Équipe-choc, qui ont pu rencontrer le

personnel extraordinaire en coulisses et participer à notre merveilleux atelier. Nos invités ont eu un aperçu direct de la culture et de la communauté Anishnabe et ont pu établir des liens avec le personnel du centre, les étudiants et les aînés.



Ce n'est que le début du voyage. Les peaux seront entreposées en toute sécurité jusqu'à ce que nous nous réunissions à nouveau en hiver pour achever le processus.

Voici quelques mots de nos élèves dévoués :
« C'était la première fois que je participais à un tel atelier. J'ai apprécié les aînés et les autres personnes qui étaient présentes et qui m'ont permis d'entrer en contact avec ma culture. »
– Aylissa

« J'ai apprécié cet atelier, c'était la première fois que je faisais quelque chose comme ça et j'ai appris tellement de choses en seulement une semaine. Je le referais sans hésitation. »
– Lakeisha

« Cette occasion a été une expérience d'apprentissage amusante! J'ai adoré apprendre et avoir la chance de faire cela avec ma mère. C'est important pour nous et ce sont des connaissances précieuses que nous pouvons transmettre aux générations suivantes. J'espère pouvoir refaire quelque chose comme ça à l'avenir. »
– Ashanti

Merci à tous ceux qui ont participé et, surtout, Meegwetch! à nos aînés. Votre sagesse et votre présence ont rendu cette expérience inoubliable!

Dodie Payne
Relais pour la vie

Au nom de toute la communauté scolaire, je tiens à remercier chaleureusement Katie et Sarah pour leur incroyable leadership dans l’organisation du Relais pour la vie de cette année.

Grâce à vos efforts inlassables, à votre créativité et à votre dévouement, nous avons réalisé quelque chose de vraiment remarquable : nous avons recueilli la somme stupéfiante de 59 730,80 \$ au profit de la Société canadienne du cancer!



De la part de Katie et Sarah :
La mère d’Abbey Murree a prononcé un discours extrêmement puissant pour donner le coup d’envoi de notre événement, relatant sa propre expérience du cancer et adressant un message frappant à nos élèves pour qu’ils arrêtent de fumer et de vaper maintenant, pendant qu’ils sont encore jeunes, parce que les conséquences n’en valent pas la peine.

Les élèves ont ri, pleuré et n’ont pas dormi de la nuit en participant à des activités comme « la guerre des clans », des jeux de nourriture, l’épilation des jambes à la cire, des jeux de terrain et bien d’autres encore.

Nous sommes incroyablement fiers de notre groupe de 12 élèves qui ont organisé tout cet événement, ils ont travaillé dur et cela a porté ses fruits!

Sarah et moi tenons à remercier tous ceux et celles qui ont participé – que ce soit en se portant volontaires, en faisant un don ou simplement en encourageant les élèves à participer, ce sont des événements comme celui-ci qui montrent à quel point notre communauté scolaire est incroyable.

Merci, Katie et Sarah, d’avoir rendu cela possible. Vous avez contribué à créer des souvenirs qui dureront toute une vie et à faire une différence significative dans la lutte contre le cancer.



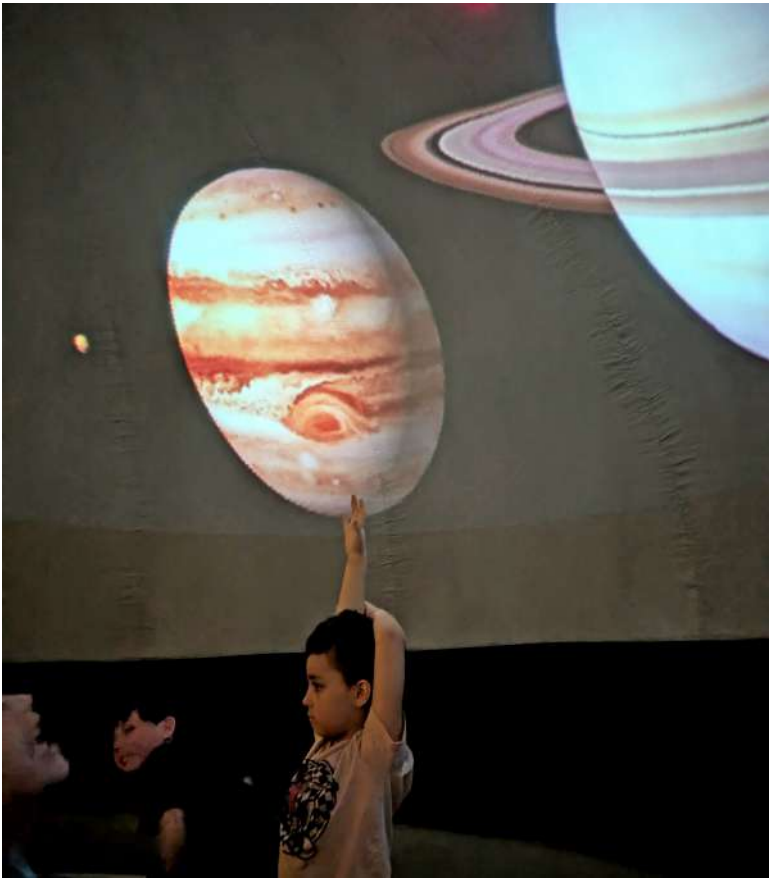
Selina Gervais
Un univers de merveilles : Le planétarium en visite à l’école primaire Onslow

L’école primaire Onslow a été remplie d’émerveillement et d’excitation cette semaine lorsqu’un planétarium mobile de l’Observatoire Pontiac a fait une visite spéciale à l’école, transformant une journée ordinaire en un voyage extraordinaire à travers l’espace. Les élèves de la 4^e à la 6^e année ont eu l’occasion de découvrir les merveilles de notre système solaire d’une manière vraiment immersive.

Installé dans le gymnase de l’école, le dôme gonflable a transporté les élèves vers les étoiles sans jamais quitter le sol. À l’intérieur du planétarium, les élèves ont assisté à une présentation vidéo visuellement étonnante et captivante qui explorait les planètes, leurs caractéristiques uniques et leur position dans le système solaire. Le spectacle a également abordé les lunes, les astéroïdes et d’autres corps célestes, suscitant la curiosité et l’enthousiasme de tous les niveaux scolaires. « C’était comme être dans l’espace », s’est exclamé un élève de 3^e année, les yeux écarquillés par l’excitation. « Je ne savais pas que Saturne avait autant d’anneaux! »

Les enseignants et le personnel ont également été impressionnés par le niveau d’enthousiasme. « Ce n’est pas tous les jours que l’on voit des élèves aussi captivés, a déclaré Mme Louise. Même nos plus jeunes étaient complètement concentrés et posaient d’excellentes questions. »

Cette visite de l’Observatoire Pontiac était plus qu’un simple spectacle – c’était une rampe de lancement pour l’imagination et l’apprentissage. L’école primaire Onslow est fière d’offrir des occasions enrichissantes comme celle-ci pour inspirer à ses élèves un amour de la science et de l’exploration qui durera toute leur vie.



Annie Lance

La créativité des élèves est mise en valeur lors de la 4^e édition de l'exposition annuelle de l'école secondaire St. Michael's

Après un mois de planification par un comité dirigé par des élèves, le gymnase de l'école secondaire St. Michael's est devenu, le 8 mai, un centre de créativité vibrant et dynamique pour la quatrième édition de l'exposition annuelle des élèves.

Le point d'orgue de cet événement unique a été une exposition artistique à grande échelle réalisée par les élèves en menuiserie, inspirée par la vision du comité. L'exposition présentait des travaux d'élèves issus d'un large éventail de matières : français, menuiserie, espagnol, ALE, sciences, éducation de plein air, art et photographie. Les élèves ont également présenté des projets personnels, apportant ainsi une touche plus intime.

Les élèves de 11^e année en photographie ont présenté des œuvres percutantes sur la justice sociale, tandis que des stations interactives proposaient des activités pratiques comme des perles fusibles, des tables de dessin, la fabrication de boutons et la couture de collages. Au cours de la quatrième période, le gymnase a vibré au rythme de la musique jouée par les élèves, tandis que d'autres exploraient, créaient et célébraient les talents des uns et des autres.



Kate White-Swenson

D'Arcy McGee lance un camp d'intégration métiers et technologies de six semaines, qui remporte un franc succès

Sous la direction de Kate White-Swenson, une technicienne en loisirs dévouée de l'école secondaire D'Arcy McGee, 17 élèves ont récemment terminé un camp intensif d'intégration de technologies et de métiers de six semaines, axé sur le soudage et la mécanique automobile. Cette initiative, soutenue par les instructeurs Wei Jun Shang, Victor Tran et d'autres professionnels qualifiés, a permis d'offrir une expérience pratique et axée sur la carrière à des élèves du secondaire désireux d'explorer les métiers.

Organisé tous les mercredis pendant six semaines, le mini-camp a été structuré de manière à permettre aux élèves d'acquérir des compétences techniques réelles dans deux domaines clés : Mécanique automobile et Soudage-montage. Les cours ont eu lieu au Centre des carrières Western Québec, avec des séances immersives d'une journée entière conçues pour maximiser l'apprentissage par l'application pratique.

Dans le domaine de la mécanique automobile, les étudiants ont travaillé dans des ateliers et des laboratoires automobiles, effectuant des tâches réelles sur des véhicules et leurs composants. « Ce programme était parfait pour les passionnés d'automobile qui cherchent à acquérir de nouvelles compétences ou à approfondir leurs connaissances des systèmes automobiles, a déclaré Mlle White-Swenson. Il était gratifiant de voir leur progression et leur enthousiasme chaque semaine. »



Pendant ce temps, les étudiants du volet Soudage se sont concentrés sur le processus de soudage à l'arc sous gaz métallique (GMAW) en utilisant de l'acier doux. Chaque élève ayant terminé le cours a reçu une certification interne, reconnaissant ses efforts et les nouvelles compétences acquises. « Ce camp a permis aux élèves d'acquérir non seulement des compétences techniques, mais aussi de la confiance dans leurs capacités pratiques », a déclaré Wei Jun Shang, l'un des instructeurs en soudage.

Nous remercions chaleureusement les étudiants, le personnel du Centre de carrières Western Québec et, en particulier, Mlle Kate White-Swenson pour avoir dirigé ce programme enrichissant. Grâce à sa vision et à sa coordination, ainsi qu'aux contributions d'instructeurs compétents, le camp est devenu un exemple puissant de ce que les partenariats éducatifs communautaires peuvent réaliser. Des projets sont déjà en cours de discussion pour une répétition du programme l'année prochaine, avec l'espoir d'augmenter la capacité d'accueil et d'ajouter de nouveaux métiers.



Amanda Mackechnie

L'école primaire Onslow organise une célébration de la Fête des mères pour les mamans des classes de 4^e et 5^e année

L'école primaire Onslow a récemment organisé une soirée chaleureuse pour célébrer les mères spéciales des classes M4 et M5. Dirigé par Amanda Mackechnie, l'événement était un véritable hommage à l'amour et à l'appréciation que les familles ressentent pour leurs mères.

La soirée a commencé par un délicieux dîner et un dessert, généreusement offerts par le Café 349. L'ambiance chaleureuse et accueillante a permis aux familles de se détendre et de savourer un repas ensemble, donnant le ton pour le reste de la célébration.

Après le dîner, les invités ont participé à un atelier floral animé par la talentueuse équipe de Homegrown Garden Centre. Guidés et enthousiastes, les enfants ont confectionné avec soin de magnifiques pots de fleurs pour leurs mères, chacun étant une création unique et réfléchie.



À la fin de l'événement, chaque maman est repartie avec un pot de fleurs fait avec amour, souvenir durable d'une soirée spéciale partagée avec leur enfant. Cela a été vraiment une expérience mémorable, où abondaient la nourriture, les fleurs et l'amour – une façon parfaite de rendre hommage aux merveilleuses mères de l'école primaire Onslow.

Selina Gervais

Rencontres sauvages : L'aventure animale à l'école primaire Onslow grâce à l'exposition « Meet the Keepers »

L'école primaire Onslow s'est transformée en mini zoo pour la journée. Les élèves ont vécu une expérience inoubliable avec des créatures vraiment fascinantes! Le programme « Meet the Keepers » a visité l'école, apportant avec lui une série d'animaux exotiques qui ont laissé les élèves les yeux écarquillés et pleins de questions.

Dès le début de la présentation, l'excitation était palpable. Les élèves ont pu rencontrer et découvrir de près une variété d'animaux étonnants, dont un lapin géant pelucheux, un énorme boa constrictor de 7 pieds, une tarentule amicale et une tortue prudente!

Chaque animal a été présenté par un expert qui a fourni des faits amusants, parlé de comportements intéressants et donné des conseils sur la conservation. Le lapin géant a suscité de nombreuses expressions d'émerveillement de la part de la foule et, bien sûr, le boa de 7 pieds était à tomber par terre – et quelques élèves se sont un peu tortillés quand il s'est glissé calmement dans les bras de son gardien.

« C'était une journée épataante, a déclaré un élève de 4^e année. Je n'aurais jamais cru pouvoir voir un vrai boa d'aussi près! »

Les enseignants ont salué le caractère à la fois éducatif et captivant de la présentation.



« Les gardiens ont fait un travail remarquable en expliquant le rôle de chaque animal dans la nature et la manière dont nous pouvons contribuer à les protéger, a noté Mme Peck. C'était un excellent mélange de science, de narration et d'apprentissage pratique. »

La visite « Meet the Keepers » s'inscrivait dans le cadre des efforts que déploie l'école pour donner vie à l'apprentissage et susciter la curiosité pour le monde naturel. Cela a été une journée fantastique que les élèves n'oublieront pas de sitôt!



Larissa Sansom

Construire les bases de la littératie : Réflexions du réseau de littératie en ALE du cycle 1 en ALE

Ce mois-ci a eu lieu la dernière séance du réseau de littératie du cycle 1 de l’ELA, une communauté d’apprentissage professionnel dynamique composée d’éducateurs exceptionnels de la première année de la Commission scolaire Western Québec. En collaboration avec des conseillers en adaptation scolaire et des orthophonistes, le réseau s’est lancé dans un voyage d’un an pour décortiquer les éléments complexes et essentiels de l’enseignement de la lecture fondamentale.

De l’exploration des premiers concepts de la littératie – comprendre que les phrases, les mots, les lettres et les sons sont porteurs de sens – à l’adoption de stratégies permettant d’approfondir la compréhension, le réseau a couvert tout le spectre du développement de la littératie chez les jeunes enfants. Les séances ont porté sur l’examen des dernières recherches en matière de lecture et sur l’échange d’idées pratiques et d’expériences en classe, favorisant ainsi un dialogue professionnel riche et collaboratif.

L’un des points forts de l’année a été la possibilité de participer à la séance du Réseau d’enseignants-ressources animée par Kari Yates, co-autrice de *Shifting the Balance : 6 Ways to Bring the Science of Reading into the Balanced Literacy Classroom* (*Changer l’équilibre : 6 façons d’intégrer la science de la lecture dans la classe de littératie équilibrée*). Cette séance a servi à la fois d’affirmation et d’inspiration, en fournissant aux éducateurs des stratégies concrètes pour intégrer dans leur enseignement des pratiques fondées sur des données probantes.

Pour de nombreux participants, le réseau n’était pas seulement un espace de perfectionnement professionnel, mais aussi une source de connexion et d’encouragement. « J’ai adoré apprendre de nouvelles façons d’enseigner l’ALE et discuter de la manière d’appliquer ce que nous avons appris dans nos classes, a déclaré Tracy Hodgson-Drysdale, enseignante de première année à l’école Queen Elizabeth. J’ai également aimé entendre ce que les autres enseignants font dans leurs classes. »

L’incidence du réseau s’est étendue au-delà de la pédagogie – il a transformé la pratique de la classe et les résultats des élèves. Lauren Armstrong, enseignante de première année à l’école primaire de Chelsea, en témoigne : « La participation au réseau de littératie du cycle 1 a été une expérience d’apprentissage inspirante et marquante. Les outils et les stratégies présentés m’ont non seulement encouragée à repenser la façon dont le langage et le choix des mots sont utilisés et enseignés dans ma classe, mais ils étaient également très pratiques – remplis de modèles et de ressources que je pouvais mettre en œuvre immédiatement. L’impact a été clair : quand j’ai réfléchi aux progrès de mes élèves au cours de l’année, j’ai été stupéfaite par la croissance de leurs compétences linguistiques, de leur confiance et de leur engagement. »

Pour ce qui est de l’avenir, la dynamique se poursuit. Des projets sont en cours pour étendre le réseau aux enseignants de 2^e année, qui commenceront leur propre voyage de découverte en soutenant les lecteurs précoces à mesure qu’ils développent leur fluidité et leur endurance. Pendant ce temps, les enseignants de 1^{re} année se concentreront sur l’enseignement de l’écriture et continueront de se développer en tant que communauté d’apprenants dédiée à l’excellence en matière de littératie. Le réseau de littératie du cycle 1 témoigne du pouvoir de la collaboration, de la pratique fondée sur la recherche et de l’apprentissage professionnel axé sur l’éducateur.

Ensemble, ces enseignants dévoués développent non seulement des compétences fondamentales en matière de lecture et d’écriture, mais aussi une culture de l’apprentissage tout au long de la vie.





**EDUCATION
TECHNOLOGY**

Stuart Gray and Lisa Diner

Le saviez-vous ?

Technologie de l’éducation

Saviez-vous que nous avons un site Web consacré à tout ce qui a trait à la technologie de l’éducation ? Vous le trouverez à l’adresse suivante : edtech.westernquebec.ca

Sur ce site, vous trouverez des tutoriels interactifs, des ressources et même des liens de réservation de calendrier en direct pour communiquer avec vos conseillers en technologie de l’éducation, Lisa Diner et Stuart Gray.

Si vous oubliez l’adresse du site Web, vous pouvez toujours y accéder à partir de la section "Liens rapides" de la page d’accueil de la CSWQ, à westernquebec.ca. Travaillons ensemble pour accroître les compétences numériques de tous les membres de notre communauté CSWQ !

Matthew Russell

Vote étudiant

Le 28 avril 2025, des millions de Canadiens ont voté lors de la 45^e élection fédérale et, le même jour, de nombreux élèves de Western Québec ont voté dans le cadre de Vote étudiant 2025! Il s’agit d’un programme conjoint de CIVIX et d’Élections Canada qui vise à améliorer la littératie civique, enseigne la démocratie et la façon de participer en tant que citoyens responsables dans leurs communautés. En 2025, plus de vingt écoles de Western Québec ont participé au programme Vote étudiant – l’un des taux de participation les plus élevés de la province!

Vote étudiant est un complément parfait au programme Culture et Citoyenneté au Québec où les élèves de la 5^e à la 11^e année apprennent les différents aspects de la démocratie et de la citoyenneté. Selon une étude d’Élections Canada, si une personne vote à la première élection à laquelle elle est admissible après avoir atteint l’âge de dix-huit ans, il est probable qu’elle votera toute sa vie. De même, les personnes qui ne prennent pas l’habitude de voter dès leur plus jeune âge ont peu de chances de le faire plus tard. Les élèves qui apprennent à l’école le fonctionnement de notre démocratie et de notre système de gouvernement sont plus susceptibles de voter lors de leurs premières élections.



Élève votant à Symmes/D’Arcy McGee

En matière d’éducation civique, l’une des activités d’apprentissage les plus efficaces est la participation à un vote fictif.

Cependant, Vote étudiant va bien au-delà du simple vote. Grâce à ce programme, les élèves ont exploré le système gouvernemental, développé leurs compétences médiatiques, analysé les programmes des partis et comparé leurs propres points de vue sur les questions avec les différents programmes. La participation à Vote étudiant a été une étape importante pour beaucoup de nos élèves dans leur parcours pour devenir des citoyens à part entière.

D’autres ressources pour l’éducation à la culture et à la citoyenneté sont disponibles [ici](#).



Dépouillement des votes à Lord Aylmer

Ressources humaines

HR Team

Possibilités d'enseignement à la WQSB pour 2025-2026

Nous vous invitons à rester attentifs aux prochaines opportunités d'enseignement, qui seront affichées sur le site [web de la CSWQ](#) et sur [ApplyToEducation](#). Ces postes peuvent inclure des contrats de remplacement à 100 %, des contrats à temps partiel et des contrats à temps plein. Le service des ressources humaines enverra également un



courrier électronique à l'ensemble du personnel pour l'informer des postes disponibles. Les offres d'emploi seront ouvertes à tous les enseignants qualifiés, qui seront invités à postuler directement auprès du directeur de l'école vers la mi-juin.

Équipe de la bibliothèque
Coups de coeur

Alors que nous approchons de la fin d’une nouvelle année scolaire, j’ai envie de réfléchir. J’aime faire le bilan de l’année écoulée tout en préparant l’année à venir.

Qu’est-ce que j’ai appris? Qu’est-ce que je vais faire différemment? Qu’est-ce qui a bien fonctionné? Et bien sûr, en tant que bibliothécaires, nous avons toujours une liste de livres que nous avons lus et dont nous aimons parler et donc, pour la dernière liste de livres de l’année scolaire 2024-2025, j’ai demandé à Lee Randall et Jennifer Davies de nous faire part de leurs « coups de cœur » afin que nous puissions les partager avec tout le monde.

Nous vous souhaitons à tous une bonne navigation en juin, ainsi qu’un bel été réparateur. Que toutes vos lectures d’été soient une source de satisfaction pour vous.

Rendez-vous en septembre !

Livres d’images

Lee : Telephone Tales, de Gianni Rodari
Jennifer : Carson Crosses Canada, de Linda Bailey
Erin : The Three Billy Goats Gruff, de Mac Barnett

Romans de niveau intermédiaire

Lee : How To Stay Invisible, de Maggie C. Rudd
Jennifer : Wolf Hollow, de Lauren Wolk
Erin : Apartment 713, de Kevin Sylvester

Livres audios de niveau intermédiaire

Lee : Alone, de Megan E. Freeman
Jennifer : Réfugiés, d’Alan Gatz*
Erin : Those Kids from Fawn Creek, d’Erin Entrada Kelly

Romans pour jeunes adultes

Lee : Légendes-vives, de Tracy Deonn*
Jennifer : Speak, de Laurie Halse Anderson (*roman graphique)
Erin : Pour l’amour du pho, de Loan Le*

Livres audios pour jeunes adultes

Lee : Two Sides to Every Murder, de Danielle Valentine
Jennifer : The Gentleman’s Guide to Vice and Virtue, de Mackenzi Lee
Erin : So Let Them Burn, de Kamilah Cole*

Romans graphiques

Lee : Halfway There, de Christine Mari
Jennifer : Hey, Kiddo, de Jarrett J. Krosoczka
Erin : Écuyère, de Nadia Shammass*

Romans pour adultes

Lee : Le problème à trois corps, de Cixin Liu*
Jennifer : Beartown, de Fredrik Bachman
Erin : Cold, de Drew Hayden Taylor

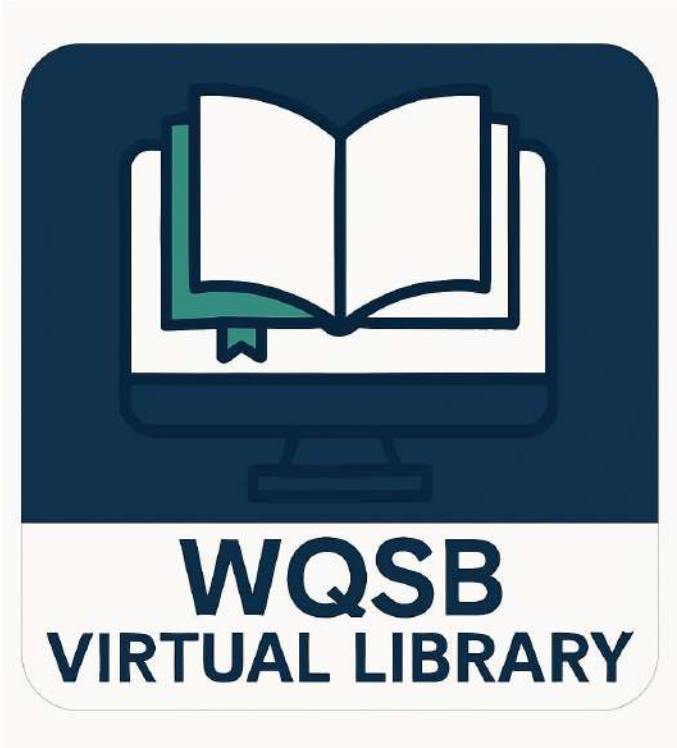
* Titles can be found in French



Lee Randall
Bibliothèque virtuelle :
La Bibliothèque virtuelle
nouvellement mise à
jour

Si vous n’êtes pas encore au courant, la Bibliothèque virtuelle de la CSWQ fait peau neuve et a été mise à jour! Toutes vos ressources préférées sont toujours là, ainsi que quelques nouvelles, comme Mauril et Boukili.

Consultez le guide du personnel pour les renseignements de connexion et n’hésitez pas à présenter le guide de l’élève aux élèves et aux parents. La Bibliothèque virtuelle de la CSWQ est accessible 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, de l’école ou de la maison, et reste une excellente ressource pour aider les élèves à lire pendant l’été.



[Numéro 14 - Avril 2025](#)

[Numéro 12 - Février 2025](#)

[Numéro 10 - Decembre 2024](#)

[Numéro 08 - Octobre 2024](#)

[Numéro 06 - Juin 2024](#)

[Numéro 04 - Avril 2024](#)

[Numéro 02 - Février 2024](#)

[Numéro 13 - Mars 2025](#)

[Numéro 11 - Janvier 2025](#)

[Numéro 09 - Novembre 2024](#)

[Numéro 07 - Septembre 2024](#)

[Numéro 05 - Mai 2024](#)

[Numéro 03 - Mars 2024](#)

[Numéro 01 - Janvier 2024](#)

Trouvé dans la capsule temporelle de la CSWQ...



Cette fille unique originaire d'Otter Lake travaille au WQSB depuis 30 ans, d'abord comme enseignante à l'École primaire de Campbell's Bay, où ses compétences pédagogiques ont été immédiatement reconnues.

Depuis, elle a occupé divers postes au sein du secteur primaire, secondaire ainsi qu'aux centres de formation aux adultes et professionnels. Elle a aussi occupé plusieurs postes depuis le début de sa carrière, notamment enseignante au secondaire, conseillère académique, de directrice adjointe et de directrice. Cette personne aime le plein air et passe ses fins de semaine à son chalet, où elle fait du bateau et du quad. Elle aime également voyager.

Elle travaille actuellement au 15, rue Katimavik, où elle dirige et soutient la mission de la WQSB. Sa vaste expérience dans divers milieux et secteurs est un atout considérable, tout comme son sens de l'humour. Elle est également connue pour sa capacité à établir de véritables liens avec les élèves. Son attitude bienveillante et son dévouement pour s'assurer que les écoles et les centres disposent toujours de ce dont ils ont besoin pour soutenir les élèves font d'elle un membre inestimable de l'équipe de la WQSB.

UN GROS MERCI

Nous exprimons notre gratitude à nos contributeurs de ce mois-ci

George Singfield, Amanda Mackechnie, Annie Lance, Carole Belanger, Claudia Loschmann, Dana Johannsen, Erick Tremblay, Erin Millar, Fatima Sow, Isabella Poitras, Jennifer Davies, Julia Horner, Larrisa Sansom, Laura D'Alessandro, Lisa Diner, Matthew Russell, Nancy Peterson, Selina Gervais, Sophia Orfanos, Stuart Grey, Sunglee Randall et Yvonne Haddad.



Gazette créée par Fatima Sow et Laura D'Alessandro